



# **SCIENTIFIC COLLECTION INTERCONF**

**No 116**  
July, 2022

THE ISSUE CONTAINS:

Proceedings of the 12th  
International Scientific  
and Practical Conference

## **SCIENTIFIC RESEARCH IN XXI CENTURY**



**OTTAWA, CANADA**  
**16-18.07.2022**

# **SCIENTIFIC COLLECTION «INTERCONF»**

**Nº 116 | July, 2022**

## **THE ISSUE CONTAINS:**

Proceedings of the 12<sup>th</sup> International Scientific and Practical Conference

## **SCIENTIFIC RESEARCH IN XXI CENTURY**

OTTAWA, CANADA

**16-18.07.2022**

OTTAWA  
2022

S 40 *Scientific Collection «InterConf»*, (116): with the Proceedings of the 12<sup>th</sup> International Scientific and Practical Conference «Scientific Research in XXI Century» (July 16-18, 2022). Ottawa, Canada: Methuen Publishing House, 2022. 458 p.

ISBN 978-0-458-20903-3

EDITOR	COORDINATOR
<b>Anna Svoboda</b>  Doctoral student University of Economics, Czech Republic <a href="mailto:annasvobodaprague@yahoo.com">annasvobodaprague@yahoo.com</a>	<b>Mariia Granko</b>  Coordination Director in Ukraine Scientific Publishing Center InterConf <a href="mailto:info@interconf.top">info@interconf.top</a>
EDITORIAL BOARD	
<b>Temur Narbaev</b>  (PhD) Tashkent Pediatric Medical Institute, Republic of Uzbekistan; <a href="mailto:temur1972@inbox.ru">temur1972@inbox.ru</a>	<b>Dmytro Marchenko</b>  (PhD in Engineering) Mykolayiv National Agrarian University (MNAU), Ukraine;
<b>Nataliia Mykhaliitska</b>  (PhD in Public Administration) Lviv State University of Internal Affairs, Ukraine	<b>Rakhmonov Aziz Bositovich</b> (PhD in Pedagogy) Uzbek State University of World Languages, Republic of Uzbekistan;
<b>Dan Goltzman</b> (Doctoral student) Riga Stradiņš University, Republic of Latvia;	<b>Mariana Vereskla</b>  (PhD in Pedagogy) Lviv State University of Internal Affairs, Ukraine
<b>Katherine Richard</b> (DSc in Law), Hasselt University, Kingdom of Belgium <a href="mailto:katherine.richard@protonmail.com">katherine.richard@protonmail.com</a> ;	<b>Dr. Albena Yaneva</b> (DSc. in Sociology and Anthropology), Manchester School of Architecture, UK;
<b>Richard Brouillet</b> (LL.B.), University of Ottawa, Canada;	<b>Vera Gorak</b> (PhD in Economics) Karlovarská Krajská Nemocnice, Czech Republic <a href="mailto:veragorak.assist@gmail.com">veragorak.assist@gmail.com</a> ;
<b>Stanislav Novak</b>  (DSc in Engineering) University of Warsaw, Poland <a href="mailto:novaks657@gmail.com">novaks657@gmail.com</a> ;	<b>Polina Vuitsik</b>  (PhD in Economics) Jagiellonian University, Poland <a href="mailto:p.vuksik.prof@gmail.com">p.vuksik.prof@gmail.com</a> ;
<b>Kanako Tanaka</b> (PhD in Engineering), Japan Science and Technology Agency, Japan;	<b>Elise Bant</b> (LL.D.), The University of Sydney, Australia;
<b>Mark Alexandr Wagner</b> (DSc. in Psychology) University of Vienna, Austria <a href="mailto:mw6002832@gmail.com">mw6002832@gmail.com</a> ;	<b>George McGrown</b> (PhD in Finance) University of Florida, USA <a href="mailto:mcgrown.geor@gmail.com">mcgrown.geor@gmail.com</a> ;
<b>Alexander Schieler</b> (PhD in Sociology), Transilvania University of Brasov, Romania	<b>Vagif Sultanly</b> (DSc in Philology) Baku State University, Republic of Azerbaijan
<b>Svitlana Lykhola</b>  (PhD in Economics), Lviv Polytechnic National University, Ukraine	<b>Kamilə Əliağa qızı Əliyeva</b>  (DSc in Biology) Baku State University, Republic of Azerbaijan

If you have any questions or concerns, please contact a coordinator Mariia Granko.

The recommended styles of citation:

1. Surname N. (2022). Title of article or abstract. *Scientific Collection «InterConf»*, (116): with the Proceedings of the 12th International Scientific and Practical Conference «Scientific Research in XXI Century» (July 16-18, 2022). Copenhagen, Denmark; pp. 21-27. Available at: [https://interconf.top/...](https://interconf.top/)
2. Surname N. (2022). Title of article or abstract. *InterConf*, (116), 21-27. Retrieved from [https://interconf.top/...](https://interconf.top/)

This issue of Scientific Collection «InterConf» contains the International Scientific and Practical Conference. The conference provides an interdisciplinary forum for researchers, practitioners and scholars to present and discuss the most recent innovations and developments in modern science. The aim of conference is to enable academics, researchers, practitioners and college students to publish their research findings, ideas, developments, and innovations.

©2022 Methuen Publishing House

©2022 Authors of the abstracts

©2022 Scientific Publishing Center «InterConf»

contact e-mail: [info@interconf.top](mailto:info@interconf.top)

webpage: [www.interconf.top](http://www.interconf.top)

**INTERNATIONAL ECONOMICS AND INTERNATIONAL RELATIONS**

Chaban D.V.		FINLAND'S ENTRY INTO NATO: CONSEQUENCES AND CHALLENGES FOR RUSSIA	16
Sukhotepliy V.T.		MATHEMATICAL MODEL OF THE WORLD POPULATION GROWTH DYNAMICS FOR THE 1950 - 2019 PERIOD	24

**MARKETING, ADVERTISING AND PR**

Salehzadeh G.S.		THE IMPACT OF COLOR AND PACKAGING ON CHOICES OF THE CONSUMER	33
Шевченко І.Ю.		КОНКУРЕНТОСПРОМОЖНІСТЬ АВТОМОБІЛЯ ЯК ЕКОНОМІЧНА КАТЕГОРІЯ	36

**ACCOUNTING AND AUDITING**

Попович С.О.		МЕХАНІЗМИ ЗДІЙСНЕННЯ ДЕРЖАВНОГО ФІНАНСОВОГО КОНТРОЛЮ В УКРАЇНІ	42
--------------	--	--	----

**PEDAGOGY AND EDUCATION**

Білобров О.Б.		КЛЮЧОВІ КОМПОНЕНТИ ІНФОРМАЦІЙНО-ЦИФРОВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ	49
Әлімова Қ.А.		БАСТАУЫШ СЫНЫП ОҚУШЫЛАРЫН ОҚЫТУ МЕН НӘТИЖЕЛЕРІН БАҒАЛАУДАҒЫ ОЙЫН ӘДІСТЕРІ	52
Жилкайдарова А.Б.		ТЕСТИРОВАНИЕ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ТЕХНОЛОГИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ	61
Лесик А.С.		ФОРМИ І МЕТОДИ ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ В МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ У ПОЗАУРОЧНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ ІНТЕРНАТНИХ ЗАКЛАДІВ	68
Марущак С.Д.		ОСОБЛИВОСТІ ПРОЦЕСУ ФОРМУВАННЯ ЕКОЛОГІЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ НА ЗАНЯТТЯХ ГЕОГРАФІЇ	74
Семенюк С.В.		ОСОБЛИВОСТІ ПЕДАГОГІЧНОГО ПРОЦЕСУ ФОРМУВАННЯ ВІЗУАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ СТУДЕНТІВ ДИЗАЙНЕРСЬКИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ	79

**POLITICAL SCIENCE AND PUBLIC ADMINISTRATION**

Tran Ngoc Lieu		IDENTIFY THE UNIVERSITY'S TRAINING ACTIVITIES IN VIETNAM FROM SWOT APPROACH AND SOME POLICY IMPLICATIONS	85
----------------	--	--	----

**PSYCHOLOGY AND PSYCHIATRY**

Пундев В.В.		ПСИХОЛОГІЯ УПРАВЛІННЯ РОЗВИТКУ КРЕАТИВНОГО ПОТЕНЦІАЛУ ПІДЛІТКІВ В ПРОЦЕСІ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ	94
-------------	--	--	----

**PHILOLOGY AND LINGUISTICS**

Abdullayeva G.A.		HOW TO LEARN THE ENGLISH TENSES	97
Jgharkava G.		PROVERBIAL WISDOM IN GEORGIAN POLITICAL DISCOURSE	104
Karimova L.F.		EQUIVALENTS TO ENGLISH MODAL VERBS	106

**Пундев Володимир Васильович**

кандидат психологічних наук,

доцент кафедри соціальної і прикладної психології ФПСР,

Одеський національний університет імені І.І.Мечникова,

Україна

## **ПСИХОЛОГІЯ УПРАВЛІННЯ РОЗВИТКУ КРЕАТИВНОГО ПОТЕНЦІАЛУ ПІДЛІТКІВ В ПРОЦЕСІ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ**

**Анотація.** У роботі розглядається можливість управління в підлітковому віці розвитку поняттєвих форм мислення в підлітковому віці, що спричинює не тільки кардинальні перетворення пізнавальної сфери, але й особистості в цілому. Пандемія COVID суттєво вплинула на процес навчання та взагалі на життя кожної людини, що свідчить про необхідність управління, адаптації до карантину та дистанційного навчання. Якісний паралельний психологічний супровід може бути основовою покращення рівня учебової діяльності при дистанційному навчанні.

**Ключові слова:** психологія управління, дистанційне навчання, креативний потенціал.

Зараз в психології управління важливим постає питання пошуку рішень проблем, що виникають в галузі застосування опосередкованого навчання. Дещо новим предметом наукового дослідження постають психологічні особливості розвитку креативного потенціалу підлітків при дистанційному навчанні.

Загалом, креативність визначена як загальна властивість особистості, що проявляється під час творчого процесу як здатність породжувати різноманітний, соціально важливий, оригінальний продукт і продуктивні шляхи його застосування; здатність знаходити рішення у нестандартних ситуаціях; властивість, яка реалізується лише за сприятливих умов середовища на високому рівні в різних галузях людської діяльності протягом

свого життя [1]. При управлінні креативністю треба розглядати компоненти творчого мислення та здібності особистості, які треба розвивати для креативного мислення [2].

Підлітковий вік є унікальним, бо у цей віковий період відбуваються зміни в розвитку самосвідомості, активності становлення особистості; відбувається розвиток складових креативності дитини: креативного мислення, креативної уяви та креативної грамотності [3]. Щоб прояснити ці зв'язки, по-перше, нами були наведені методи розвитку креативності та особливості розвитку креативних форм мислення під час дистанційного навчання, розглянуті недоліки і переваги дистанційної форми навчання та її вплив на розвиток креативних форм мислення у підлітків.

Нами також надано аналіз результатів емпіричного дослідження рівня розвитку креативного потенціалу підлітків в умовах пандемії та карантину в залежності від бажаної форми навчання.

За опитувальником особистісної схильності до творчості у підлітків можна побачити, що більшість підлітків мають середній рівень розвитку креативності і найменша кількість – низький.

За результатами оцінки вербалної креативності встановлено, що більшість підлітків мають низький індекс оригінальності. Учні, які були заохочені, та обрали більш зручною дистанційну форму навчання мають більше високих показників за індексом оригінальності, ніж друга група. За аналізом індексу унікальності підлітки, які віддають перевагу дистанційній формі навчання, мають більше високих показників у відсотковому відношенні.

За аналізом невербалної креативності більшість учнів, які обирають очне навчання мають середні показники, а більшість учнів, які обирають дистанційне навчання – високі.

Таким чином, за результатами емпіричного дослідження, було показано, що заохочення та управління ставленням до дистанційної форми навчання впливає на рівень її позитивного впливу на креативність підлітка.

**Список джерел:**

1. Розіна І. В. Особливості взаємозв'язку операціональних компонентів вербального та візуального мислення у підлітковому віці / І. В. Розіна // Наукові записки Інституту психології імені Г.С. Костюка АПН України - К.: Міленіум, 2006. - С. 567 - 577.
2. Рагозіна В.В. Теоретичний аспект проблеми творчих здібностей //Творчість, духовність, гуманізм в просторі освіти: Збірник доповідей науково-практичної конференції. – Вінниця: “Універсум-Вінниця”, 2018. – С. 127-132.
3. Павленко В.В. Креативність особистості як фактор інноваційного розвитку суспільства: збірн. наук. праць / за ред. доц. В.В. Павленко. – Житомир : ФОП Левковець Н.М., 2018. – 154 с.