

## **ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ ПРИ ВИКЛАДАННІ ІСТОРИЧНИХ ДИСЦИПЛІН У ЗВО**

Педагогічні інновації, у тому числі у вищій школі, передбачають отримання бажаного результату за мінімальних тимчасових та матеріальних ресурсів. У державних освітніх стандартах простежується тенденція скорочення академічних годин, що виділяються на гуманітарні дисципліни. Водночас вимоги до загальнокультурних компетенцій, що реалізуються цими дисциплінами, навпаки, підвищуються. Виникаюча суперечність вимагає пошук та освоєння інноваційних методів та технологій навчання.

Інноваційні інформаційні технології дозволяють створити нове освітнє середовище для реформування та вдосконалення освітнього процесу, підвищити ефективність інформаційного обміну між здобувачами вищої освіти та викладачами. Через слабку мотивацію до вивчення загальноосвітніх дисциплін (історії світової культури, соціології, політології тощо) у студентів, які навчаються за економічними спеціальностями та напрямками підготовки, рівень загальнокультурних знань випускників знижується.

Виявити та розвинути творчу активність студентів дозволяють у тому числі такі інноваційні підходи, як інтерактивні (діалогові) форми. Інтерактивні методи спрямовані, по-перше, на стійкий взаємозв'язок студентів з викладачем, по-друге, на взаємодію студентів один з одним, по-третє, на посилення активності слухачів у процесі вивчення матеріалу. На противагу традиційному методу трансляції інформації по лінії «викладач-студент» або «студент-викладач» інтерактивні методи розширюють пізнавальні та комунікативні можливості студентів. [1, с. 14].

В рамках лекційних та семінарських занять з історії світової культури використовуються такі інтерактивні форми, як лекція-конференція, круглий стіл (дискусія, дебати), «мозковий штурм», ділові та рольові ігри, аналіз конкретних ситуацій (кейс-стаді), малі та фокус групи, кейс-завдання. Інтерактивні методи дозволяють відстежувати міждисциплінарні зв'язки, засвоєння попереднього матеріалу. [2, с. 37].

Не менш важливу роль інтерактивні технології відіграють у цивільному, патріотичному, культурно-моральному та естетичному вихованні студентів. Особливе місце серед інтерактивних форм у виховному процесі відводиться роботі студентського наукового гуртка «STUDIUM». У цьому форматі, як ніде, реалізується основне завдання інтерактиву – навчити взаємодії, ведення полілогу. Саме участь у діяльності наукової та творчої роботи гуртка, дозволяє максимально розкрити здібності студентів, підняти їх самооцінку, мотивувати до самоосвіти та сформуванню стійкий інтерес до вивчення історії та культури. Кожному засіданню студентського наукового гуртка «STUDIUM» передують серйозна підготовча робота, в якій студенти беруть активну участь.

Таким чином, узагальнення досвіду застосування інтерактивних методів у викладанні гуманітарних дисциплін свідчить про те, що інноваційні освітні технології розширюють можливості як освітнього, так і виховного процесу. Вони дозволяють перейти від пасивного засвоєння знань студентами до їхнього активного застосування у реальній професійній діяльності, а також формують фахівців із моральними принципами та почуттям відповідальності.

### *Список використаних джерел:*

1. Остапчук О. Шляхи підвищення інноваційного потенціалу методичної роботи / О. Остапчук // Шлях освіти. — 2012. — № 2. — С. 9-15.
2. Мокрогуз О. П. Інноваційні технології у викладанні суспільних дисциплін / О. П. Мокрогуз. — Чернівці, 2022. — С. 72.