

В. Ф. Семенов, М. Л. Орлова

ЭТНИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ НЕМЦЕВ ОДЕССКОЙ ОБЛАСТИ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ МЕЖДУНАРОДНОГО ТУРИЗМА УКРАИНЫ, КАЗАХСТАНА И ГЕРМАНИИ

Одесский национальный экономический университет, Одесса, Украина

Аннотация

Исследование посвящено ресурсам этнического туризма Украины и Казахстана как историко-географическим факторам развития международного туристического бизнеса. На примере этнотуристических ностальгических ресурсов, связанных с немецкой колонизацией юга Украины и депортацией немцев на территорию Казахстана рассмотрены перспективы привлечения международных туристических потоков в том числе из западноевропейских государств.

Несмотря на значительное расстояние разделяющее Украину и Казахстан исторические процессы на современных территориях наших государств протекали не изолировано. Просторы евразийской лесостепи и степи на протяжении многих веков обуславливали развитие общего типа хозяйствования, быта, культуры населения данной природной зоны континента. Общие черты характерны и для зарождения государственности Украины и Казахстана в современном виде. Название особой социально-этнической группы украинского народа – «казаки», которые известны созданием своего государственного формирования на территории Украины и борьбой за независимость и объединение украинского народа, а также этноним «казах» имеют одну этимологию. Казаками называли свободных людей, воинов, не подчинившихся воле своих правителей, отделившихся в самостоятельные общности. На территории современного Казахстана термин «казак» из социального преобразовался в политический, а потом и в этнический, став самоназванием народа. Позже, в эпоху Российской Империи была изменена фонетика этнонима, таким образом «казаки» стали «казахами» [1]. На Украине термин «казак» так и остался названием особой социальной группы, по мнению некоторых исследователей – даже названием особого субэтноса украинского народа. Несмотря на это, казаки и их государство, Войско Запорожское, являются одними из самых важных символов в этническом сознании украинцев, они ассоциируются со свободой, борьбой украинского народа за свой суверенитет. Много культурно-исторических точек соприкосновения образовалось в результате совместного пребывания территорий наших государств (или их частей) в составе Российской Империи и Советского Союза. Видимо не случайно, а вследствие подобности окружающей природы, черт материальной и духовной культуры, в национальной символике Украины и Казахстана доминируют одинаковые цвета – голубой, желтый, золотой.

Широкие возможности для ознакомления с историей и культурой украинского и казахского народов, привлечения в наши страны туристов из других государств может дать развитие этнического туризма, как подвида познавательного туризма.

Целью этнического туризма является ознакомление с материальной и духовной культурой определенного этноса, который проживает сейчас или проживал в прошлом на данной территории.

Среди сложившихся направлений этнического туризма можно отметить ностальгическое, которое подразумевает посещение представителями диаспоры своей исторической родины, и «экзотический» (или «аборигенный») туризм – ознакомление с этносами, которые в полной мере сохранили традиционные, архаические черты материальной и духовной культуры. Поскольку этническая культура любого этноса – явление очень многогранное, перечисленными направлениями этнический туризм не ограничивается. Сфера этнического туризма включает в себя и ознакомление с культурой родного народа в пределах своего государства, а также за его границами (жизнь диаспоры, места массовых переселений значительной части этноса и т. д.), изучение культуры других народов, проживающих на территории своего и других государств.

Основой развития этнического туризма служат этнотуристические ресурсы, которые включают: памятники истории и культуры народа; музеи (этнографические, краеведческие и др.); места и памятники, связанные с жизнью и творчеством известных представителей этноса; топонимические комплексы; материальную культуру этноса. Особую группу ресурсов этнического туризма являют собой элементы духовной культуры (язык, фольклор; исполнительские искусства; обычаи, обряды, праздники; знания и обычаи, связанные с природой и мирозданием; знания и навыки, относящиеся к традиционным ремеслам), которые не могут сохраняться и рассматриваться без ее непосредственных носителей – представителей этноса. Поэтому можно говорить о том, что главным, отличительным ресурсом этнического туризма выступают люди с их характерным менталитетом, этническим сознанием и другими проявлениями этнической культуры [2,с.17].

Ресурсы этнического туризма Украины и Казахстана, которые могут стать основой международных туров для граждан наших стран и привлечь туристические потоки из других государств, были сформированы в результате вовлечения украинских и казахских земель и народов в общие исторические процессы. Еще во времена Российской Империи начались принудительные переселения украинцев в Казахстан. Этот край был местом ссылок и наказаний для многих выходцев с Украины. Наиболее яркий пример - десятилетняя ссылка великого украинца, поэта и художника Тараса Григорьевича Шевченко. В его отношениях с казахами преобладали такие чувства как взаимная симпатия, уважение, доброжелательность, во многом благодаря которым, «казахский период» творчества Т.Г.Шевченко стал очень плодотворным, особенно в художественном плане: он написал сотни картин,

большинство из которых были посвящены быту и культуре казахов, а также природе их земли. Акыну Тарази, так уважительно называли и называют Тараса Шевченко казахи, посвящено множество памятных мест и знаков на территории Казахстана. Немалый интерес для международного туризма несомненно представляет послевоенный период советского освоения целинных земель, когда тысячи украинцев, передавая свой земледельческий опыт, знания и силы, «осели» в Казахстане и создали там соответствующие этнические ресурсы. Многие украинцы участвовали также в космической программе СССР, одним из центров которой был казахстанский Байконур, в создании металлургических и энергетических промышленных гигантов Казахстана. Многие казахи также оставили свой след в истории Украины.

Однако, в контексте нашего исследования, весьма привлекательной является тема опосредованного историко-культурного соприкосновения Украины и Казахстана. Это события, связанные с колонизацией и длительным проживанием немцев в южных регионах современной Украины, их последующей депортацией на территорию современного Казахстана и частичным возвращением в Украину и в историческую Родину - Германию.

Заселение немцами Новороссийского края, инициированное правительством Российской империи, происходило в первой половине XIX века. Тут возникли следующие группы колоний – Гросс-Либентальская (вблизи Одессы), Цюрихстальская (в окрестностях Феодосии), Нойзатская (возле Симферополя), Молочанская (на реке Молочная, к северу от Мелитополя), Глюкстальская (восточнее Дубоссар), Кучурганская (возле одноименного лимана), Березанская (около речки Южный Буг), колонии вблизи Мариуполя [3,с.163].

На территории современной Одесской области находились Гросс-Либентальская и Кучурганская группы колоний, а также отдельный ареал немецких поселений в междуречье Днестра и Дуная (см. табл. 1). Прибыв на пустынные, не знавшие оседлого населения земли, немцы сумели превратить их в организованные экономически развитые хозяйства. Основным занятием немецких поселенцев было выращивание зерновых культур, также они преуспевали в виноградарстве и виноделии, садоводстве, овощеводстве. Ведущей отраслью животноводства было скотоводство, в Бессарабии также активно развивалось овцеводство. Немецкое население (и мужское, и женское) отличалось высокой грамотностью, так как школы функционировали во всех колониях с первых лет их основания. Немцы были основателями многих крупных промышленных предприятий на территории Одессы и области, которые продолжают функционировать до сих пор.

Немецкие колонии отличались типичным внешним видом, который и сейчас выделяет их среди соседних населенных пунктов. Благодаря длинным улицам, находящимся параллельно друг другу, такие села называли «лангдорфер», то есть «длинные села». Для них было характерным наличие общественного сада, однообразие каменных домов, в которых даже количество окон было одинаковым. Жилища строили «средне немецкого»

типа. Сейчас они известны под названием «длинного» или «немецкого» дома. Его особенностью является объединение всех жилых и хозяйственных помещений под одной крышей; ориентация помещений поперек к гребню крыши; расположение входа с длинной стороны; следующая последовательность помещений – жилые комнаты, кухня с плитой, в которую ведет отдельный вход, кладовая, хлев, конюшни. Добротностью и долговечностью отличаются и немецкие погреба. Их копали на глубину до 5-6 м, длина штольни (мины), располагавшейся горизонтально под землей доходила до 10 м, а ширина и высота – до 2. По обе стороны от основной мины расходились мины меньших размеров. В погреб спускались по крутым каменным ступеням. Одними из наиболее примечательных туристических объектов, связанных с немецкой колонизацией края являются храмы немецких поселений. Кирхи или костелы (в зависимости от вероисповедания основной массы жителей) были построены почти во всех немецких колониях. Одним из самых величественных культовых сооружений немецких поселений был костел колонии Зельц. Построенный с 1896 по 1901 годы, внешне он напоминал кафедральный собор города Зальцбург (Австрия). Длина храма, построенного в стиле барокко, составляла 50,9 м, ширина – 23,46 м, а высота – 14,32 м. Высота башен-близнецов достигала 57,9 м. Каменный свод сооружения с тремя нефами поддерживали массивные колонны. Пол церкви был инкрустирован цветной плиткой, а пол алтарной части – мозаикой. Интерьер костела отличался большой изысканностью. Дубовый алтарь, украшенный золотом, скульптуры, картины, барельефы, кафедра проповедника были настоящими произведениями искусства.

Табл. 1. **Населенные пункты, основанные немецкими колонистами на территории Одесской области**

№ п/п	Историческое название	Современное название	Год основания	Современное административно-территориальное подчинение
<i>Колонии Одесского уезда Херсонской губернии</i>				
1	Страсбург	Кучурган	1808	Раздельнянский
2	Баден			
3	Зельц	Лиманское	1808	
4	Кандель			
5	Эльзас	Щербанка	1809	
6	Мангейм	Каменка	1809	
7	Клейн-Либенталь (Малая Акаржа)	Малодолинское	1804	Овидиопольский
8	Гросс-Либенталь (Большая Акаржа)	Великодолинское	1804	
9	Александргильф	Доброалександровка	1804	
10	Нейбург	Новоградковка	1805	

11	Францфельд	Надлиманское	1805	
12	Мариенталь	Марьяновка	1803	
13	Йозефсталь	Йосиповка	1804	
14	Петерсталь	Петродолинское	1805	
15	Фрейденталь	Мирное	1806	Беляевский
16	Люстдорф	Черноморка	1804	часть Одессы
<i>Колонии Аккерманского уезда Бессарабской области</i>				
17	Сарата	Сарата	1822	Саратский
18	Лихтенталь	Светлодолинское	1835	
19	Гнаденталь (Новая Сарата)	Долинка	1830	
20	Старый Арциз	Арциз	1816	Арцизский
21	Новый Арциз	Вишняки	1825	
22	Бриенн	часть современного Арциза	1816	
23	Фриденталь	Мирнополе	1833	
24	Феншампенуаз Первый	Садовое	1816	
25	Феншампенуаз Второй	Новоселовка	1823	
26	Теплиц	Теплица	1818	
27	Плоцк	Плоцк	1839	Тарутинский
28	Данневиц	Прямобалка	1834	
29	Париж	Веселый Кут	1816	
30	Клястиц	Веселая Долина	1816	
31	Бородино	Бородино	1816	
32	Березино	Березино	1816	
33	Лейпциг	Серпневое	1816	
34	Красна	Красное	1815	
35	Тарутино (Анчикрак)	Тарутино	1814	
36	Малоярославец Первый	Малоярославец-Первый	1815	
37	Кацбах	Лужанка	1821	
38	Малоярославец Второй	Малоярославец-Второй	1823	
39	Кульм	Подгорное	1815	

Процесс интенсивного экономического и культурного развития немецкого населения и основанных им в Одесской области населенных пунктов прекратился во время Второй мировой войны. Немцы были принудительно переселены, депортированы на восток, преимущественно в Казахстан, где также оставили свой след в виде соответствующих артефактов. Именно это обстоятельство представляет интерес для бывших украинско-казахстанских немцев и их потомков, граждан Украины,

Казахстана и Германии. Таким образом, перечисленные выше факты этнокультурных связей, могут стать основой целенаправленных познавательных туров для украинцев, представителей украинской диаспоры в Казахстане и казахской в Украине, а также входить в качестве экскурсионных объектов в состав туров с иной мотивацией (лечебной, оздоровительной, спортивной).

ЛИТЕРАТУРА

1. **Бромлей, Ю. В.** Очерки теории этноса / Ю. В. Бромлей. – М. : Наука, 1983. 412 с.
2. **Гранкина, М. А.** Этнографический туризм как историко-культурное явление / М. А. Гранкина // Культура народов Причерноморья. – № 13. – С. 15-18.
3. **Василенко, В. Н.** Быт колонистов Люстдорфа на рубеже XIX-XX вв. / В. Н. Василенко // Немцы Одессы и Одесского региона : сборник докладов, сделанных на международных научных конференциях в Геттингене (Германия). – Одесса : Астропринт, 2003. – 238 с.
4. Бессарабия. Историческое описание. – СПб, 1892. – С. 144.